

**DECORATIVI****IMPRINTING**

<b>Denominazione</b>	<b>IMPRINTING STUCCO IMPRIMIBILE</b>
<b>Descrizione</b>	IMPRINTING è uno stucco decorativo per interni a base di resine stirolo acriliche particolarmente idoneo per creare effetti texturizzanti per impressione con tamponi o rulli.
<b>Caratteristiche principali</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pronto all'uso per spessori fino a 2 mm</li><li>- Utilizzabile su superfici irregolari</li><li>- Applicabile anche in mano unica</li><li>- Crea molteplici effetti decorativi</li><li>- Ottimo potere riempitivo</li><li>- Alto potere mascherante</li></ul>
<b>Sistema tintometrico</b>	IMPRINTING è colorabile con sistema tintometrico.
<b>Classificazione (UNI 8681)</b>	E2/4.C.0.A.2.IA Stucco per strato di fondo/di finitura in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento fisico, opaco, stirolacrilico.
<b>Preparazione del supporto</b>	<p>PARETI INTERNE MAI DIPINTE Eliminare le parti polverose e non coese, isolare con FISS'UP o FISSATIVO ACRILICO ALL'ACQUA, se necessario stuccare le eventuali imperfezioni (fori, crepe, etc.) con STUCCOFORTE operando con rasate successive e carteggiare, isolare le parti stuccate con FISS'UP o FISSATIVO ACRILICO ALL'ACQUA. Applicare quindi una o due mani di PITTURA DI FONDO PER EFFETTI DECORATIVI. Nel colore bianco applicare direttamente IMPRINTING, nel colorato applicare una mano in tinta di IMPRINTING diluito con acqua 1 : 1.</p> <p>PARETI INTERNE GIA' DIPINTE CON PITTURE A TEMPERA. Eliminare completamente la tempera se spolverante a secco. Se la tempera ha una buona consistenza isolare con FISSATIVO ACRILICO ALL'ACQUA, trattare le eventuali imperfezioni (fori, crepe, etc.) come sopra indicato. Applicare quindi una o due mani di PITTURA DI FONDO PER EFFETTI DECORATIVI. Nel colore bianco applicare direttamente IMPRINTING, nel colorato applicare una mano in tinta di IMPRINTING diluito con acqua 1 : 1.</p> <p>PARETI INTERNE GIA' DIPINTE CON IDROPITTURE LAVABILI Eliminare le parti polverose e non coese, se necessario stuccare le eventuali imperfezioni (fori, crepe, etc.) con STUCCOFORTE, operando con rasate successive e carteggiare. Isolare le parti stuccate con FISS'UP o FISSATIVO ACRILICO ALL'ACQUA. Applicare quindi una o due mani di PITTURA DI FONDO PER EFFETTI DECORATIVI. Nel colore bianco applicare direttamente IMPRINTING, nel colorato applicare una mano in tinta di IMPRINTING diluito con acqua 1 : 1.</p>

**DECORATIVI****IMPRINTING****Ciclo applicativo****1-EFFETTO RIGATO:**

Procedere per la preparazione del supporto, come sopra indicato dopo non meno di 8 ore.

- 1) Stendere il prodotto per circa due metri quadrati di superficie non superando lo spessore di 2 mm, con spatola DECOR UP PLUS.
- 2) Sul prodotto ancora bagnato (il prodotto è lavorabile entro e non oltre i 20 minuti), realizzare l'effetto estetico desiderato con l'apposito attrezzo DECOR TRACK.
- 3) Dopo non meno di 24 ore applicare una mano di GLASSFINISH (vetrificante satinato) diluito al 10% con acqua.

**2-EFFETTO BAMBU':**

Procedere per la preparazione del supporto, come sopra indicato dopo non meno di 8 ore.

- 1) Stendere il prodotto per circa due metri quadrati di superficie non superando lo spessore di 2 mm, con spatola DECOR UP PLUS.
- 2) Sul prodotto ancora bagnato (il prodotto è lavorabile entro e non oltre i 20 minuti), realizzare l'effetto estetico desiderato con l'apposita spatola doppia lama di plastica COLOR UP.
- 3) Dopo non meno di 24 ore applicare con il pennello SETO'S PLUS una mano di MAGADIS in tinta, su una superficie di circa un metro quadro.
- 4) A prodotto ancora bagnato passare con una spugna inumidita fino ad ottenere l'intensità di colore desiderato.

**3-EFFETTO RUGGINE:**

Procedere per la preparazione del supporto, come sopra indicato dopo non meno di 8 ore.

- 1) Stendere il prodotto per circa due metri quadrati di superficie non superando lo spessore di 2 mm, con spatola DECOR UP PLUS.
- 2) Sul prodotto ancora bagnato (il prodotto è lavorabile entro e non oltre i 20 minuti) rifinire il prodotto con un rullo modello tipo PAILETTE con movimento orizzontale.
- 3) Su prodotto ancora bagnato ripassare la superficie schiacciandola leggermente dall'alto verso il basso, o viceversa, con spatola americana in acciaio inox tipo DECOR UP PLUS avendo cura di mantenere le impronte lasciate dal rullo.
- 4) Dopo non meno di 24 ore applicare, con rullo a pelo corto o pennello SETO'S PLUS, una mano di finitura EVOKE METALLIZZATO nel colore SPECIAL EDITION 02.
- 5) A prodotto ancora bagnato ripulire la superficie con spatola americana in acciaio inox tipo DECOR UP PLUS.

**4-EFFETTO CONSUMATO:**

Procedere per la preparazione del supporto, come sopra indicato dopo non meno di 8 ore.

- 1) Stendere il prodotto per circa due metri quadrati di superficie non superando lo spessore di 2 mm, con spatola americana DECOR UP PLUS.
- 2) Sul prodotto ancora bagnato (il prodotto è lavorabile entro e non oltre i 20 minuti) rifinire il prodotto con spatola americana in acciaio inox tipo DECOR UP PLUS per ottenere l'effetto desiderato.
- 3) Su prodotto ancora bagnato ripassare la superficie schiacciandola leggermente con movimento orizzontale con spatola americana in acciaio inox tipo DECOR UP PLUS avendo cura di mantenere le impronte lasciate.
- 4) Dopo non meno di 24 ore applicare con il pennello tipo SETO'S PLUS una mano di MAGADIS non colorato, su una superficie di circa un metro quadro.
- 5) A prodotto ancora bagnato passare con una spugna inumidita fino ad ottenere l'intensità di colore desiderato

**5- EFFETTO PLISSETTATO:**

- 1) Stendere il prodotto per circa due metri quadrati di superficie non superando lo spessore di 2 mm, con spatola americana in acciaio inox tipo DECOR UP PLUS.
- 2) Sul prodotto ancora bagnato (il prodotto è lavorabile entro e non oltre i 20 minuti) rifinire il prodotto l'attrezzo ROSOTTO UP con un movimento dall'alto verso il basso o viceversa ottenendo l'effetto estetico desiderato.
- 3) Dopo non meno di 24 ore applicare, con pennello SETO'S PLUS o rullo a pelo corto, una mano di finitura EVOKE METALLIZZATO base argento.
- 4) A prodotto ancora bagnato passare con una spugna inumidita fino ad ottenere l'intensità di colore desiderato.

**DECORATIVI****IMPRINTING****Consigli pratici**

Ripulire gli attrezzi utilizzati per la decorazione con acqua immediatamente dopo l'uso.  
Nel caso si applichi IMPRINTING colorato, si sconsiglia la carteggiatura per evitare possibili sbiancamenti; e si raccomanda l'applicazione di una sola mano di velatura trasparente a protezione.  
Evitare di applicare sotto il sole, in giorni molto ventosi o molto caldi.  
Gli intonaci nuovi devono essere omogenei nella stagionatura, i rappezzati nuovissimi devono essere lasciati maturare perfettamente.  
Dopo l'applicazione le superfici devono essere protette dalla pioggia battente, dal gelo, dalla nebbia, dalla rugiada e dalla polvere per almeno 24 ore.  
Conservare il prodotto nella confezione originale a temperatura compresa tra +5°C e +35°C.  
Condizioni dell'ambiente e del supporto:  
temperatura dell'ambiente: min. +5°C/max. +35°C;  
umidità relativa dell'ambiente : < 75 %;  
temperatura del supporto: min. +5°C/max. +35°C.

**Precauzioni di sicurezza**

- Conservare il barattolo ben chiuso, in ambiente fresco e lontano da fonti di calore.
- Le informazioni di sicurezza per l'utilizzatore sono contenute nella relativa scheda di sicurezza.
- I contenitori vuoti o con leggere tracce di pellicola di prodotto residuo essiccato devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali.

**Voce di capitolato**

- Applicazione di IMPRINTING con un consumo medio di \_\_\_\_\_ lt/m<sup>2</sup> da applicarsi in due mani al prezzo di € \_\_\_\_\_ al m<sup>2</sup> compreso materiali, manodopera, escluso ponteggi ed eventuali preparazioni della superficie.



## DECORATIVI

## IMPRINTING

Caratteristiche ed altre informazioni tecniche	Metodo	Dati principali a 20°C e 60% di Umidità Relativa.
Aspetto e finitura		Opaco
Massa volumica g/ml	UNI 8910	1,520 ÷ 1,60
Viscosità		60.000 ÷ 80.000
Consumo teorico per mano (per uno spessore di 2 mm) Kg \ m <sup>2</sup>		1,0
Punto di Infiammabilità °C	UNI 8909	Non infiammabile
Vita di stoccaggio (in luogo fresco e asciutto)	UNI 10154	Almeno 36 mesi
Sovraverniciabilità h		Dopo 24 ore
Secco al tatto h		Dopo 3 ore
Superficie di applicazione		Interno
Colori		Bianco; tinte realizzabili a tintometro
Legante		Stirolacrilico
Pulizia attrezzi		Acqua
Applicazione a spatola		Pronto all'uso

Le presenti informazioni sono redatte sulla base delle nostre migliori conoscenze tecniche ed applicative, ma ogni raccomandazione e suggerimento dato è senza alcuna garanzia non essendo le condizioni di impiego sotto il nostro diretto controllo. In casi dubbi è sempre consigliabile fare delle prove preliminari e/o chiedere l'intervento dei nostri tecnici.

